

Alik Assatrian

KUNSTENAAR & FILMMAKER

“Het belangrijkste thema in mijn werk is de mens en zijn gevoelsleven, dat ik zichtbaar probeer te maken. Dromen en poëzie, liefde en angst vinden in mijn werk hun vorm in een persoonlijke symboliek.”



PERSONALIA

| | |
|--------------------|--|
| Naam: | Alik Assatrian |
| Adres: | Vlierboomstraat 76 2564 HL Den Haag |
| Telefoon: | 070 - 323 4442 06 - 43 818 081 |
| E-mail adres: | alikh@alikh.nl |
| Website: | www.alikh.nl |
| Geboren: | 15 oktober 1960, Megri, Armenië |
| Burgerlijke staat: | Gehuwd |

OPLEIDINGEN

| | |
|-------------|--|
| 1989 - 1991 | Nationale Universiteit van Cultuur, Armenië. Opleiding “Cinemaproducties, regisseur & scenarioschrijver”. |
| 1976 - 1980 | Kunstacademie van Armenië. Opleiding “Leraar schilderen & tekenen en technisch tekenen” |

WERKERVARING

| | |
|--------------|---|
| 2015 | Organisator en artdirector van Art Festival "Origines" in Le Trouillet, Frankrijk. |
| 2002 - heden | Werkzaam bij stichting Reakt als begeleider bij atelier “Anders Bekeken” in Den Haag. |
| 2010 | Film “Kalina - Malina” (dolby digital 2.0, 66 min.). Deze film gaat over doorzettingsvermogen en dat als je echt iets wil, je het ook krijgt. |

| | |
|-------------|---|
| 2008 | Film "Anders is leuk" (dolby digital 2.0, 90 min.). Deze film gaat over de schoonheid van kunst en de absurditeiten in deze wereld. |
| 2005 | In opdracht van stichting Reakt de film "Dansen in de regen" (digital video, 75 min.) gemaakt, een speelfilm met het thema "Rehabilitatie". |
| 2003 - 2006 | Atelier opgezet voor drugsverslaafde mensen in opdracht van psychiatrisch centrum Parnassia in Den Haag. |
| 2002 | Film "De Bruiloft" (digital video, 25 min.) De film gaat over de laatste hallucinatie van een dakloze man die op straat sterft. |
| 2000 | Scenario "Agape", dat gaat over Goddelijke liefde. |
| 1999 - 2002 | Werkzaam als huismeester in het Theater aan het Spui in Den Haag. |
| 1993 | Regie en productie van eigen films "Orsia" en "Oleo". Beide films zijn vertoond op diverse filmfestivals. De rode draad van de film "Orsia" (kleur, 35 mm, 20 min.) is: doodt niet, elke moordenaar vermoordt zichzelf. Het thema van de film "Oleo" (kleur, 35 mm, 10 min.) is het tegenovergestelde van oorlog en pijn: de schoonheid van kunst, muziek en liefde. |
| 1992 | Regie en productie van eigen film "Avlos" (zwart-wit, 35 mm, 10 min.) De film gaat over de illusies die mensen najagen om betekenis te geven aan hun leven. |
| 1991 | Artdirector en hoofdrolspeler in Duitstalige filmproductie "Avetik". |
| 1990 | Artdirector van diverse Armeense speelfilms. |
| 1980 - 1987 | In opdracht van het Ministerie van Cultuur van Armenië een school opgezet voor kunstzinnige opvoeding. Directeur van en docent aan bovengenoemde school. |

In deze hele periode bleef ik trouw aan de schilderkunst en heb ik veel kunstwerken gemaakt (zie mijn website www.alik.nl) en geëxposeerd in verschillende galeries en openbare ruimtes:

EXPOSITIES

| | |
|------|---|
| 2015 | Art Festival "Origines" in Le Trouillet, Frankrijk, groepsexpositie |
| 2015 | Galerie Panningen, Nederland, groepsexpositie |
| 2015 | Galerie Alkmaar, Nederland, groepsexpositie |
| 2015 | International Art Padova, Italië, groepsexpositie |
| 2015 | International Art symposium Piraeus, Griekenland, groepsexpositie |
| 2014 | Galerie Anders Bekeken, Nederland, groepsexpositie |
| 2014 | Dorpskerk Voorschoten, Nederland, solo expositie |
| 2014 | Galerie Irok, Nederland, groepsexpositie |
| 2014 | Art Genova Italië, groepsexpositie |

| | |
|------|---|
| 2013 | Galerie Kellermann, Düsseldorf, Duitsland |
| 2013 | International Art Symposium, Patras, Griekenland, groepsexpositie (Zervas Art Galerie) |
| 2013 | International Art Symposium, Stockholm, Zweden, groepsexpositie |
| 2013 | STARS with STARS, Rome, Italië, groepsexpositie |
| 2013 | KALEIDOS - Museum of Sant'Oreste, Rome Italië, groepsexpositie |
| 2013 | Art Symposium Doha, Qatar |
| 2013 | Affordable Art Fair Brussel, België |
| 2012 | Haagse Kunstkring, Den Haag, Nederland, groepsexpositie |
| 2012 | Affordable Art Fair Rome, Italië, groepsexpositie |
| 2011 | Haagse Kunstkring, Den Haag, Nederland, groepsexpositie |
| 2011 | Haagse Kunstkring, Den Haag, Nederland, overzichtsexpositie 1994-2011 "De stilte spreekt" |
| 2009 | Gemak, Den Haag, Nederland, video art expo "Altijd bewegen" |
| 2009 | Theater aan het Spui, Den Haag, Nederland |
| 2008 | Galerie Weimar 55, Den Haag, Nederland |
| 2007 | Kunsthuis de wijk, Zwolle, Nederland |
| 2003 | Galerie Ruach, Den Haag, Nederland |

OPDRACHTEN EN PROJECTEN

| | |
|-------------|---|
| 2008 - 2009 | Gemeentemuseum, Den Haag. "Encounters! Op pad met een beeldend kunstenaar" workshops voor kinderen van middelbare school. |
| 2004 | Basisschool Onze Wereld, Den Haag. Schilderijen over de toekomst van kinderen. |
| 2004 | Parnassia, Den Haag. Een monumentaal houten beeld "Bot". |
| 2004 | Diverse particuliere opdrachten: portretten, schilderijen en iconen. |